

A pile of orange powder is on the left, and a quill pen is on the right, both positioned above the title.

Animation Jeunesse

Conte Interactif

Evolution des Objets d'Ecriture



Jean-Michel Hérouart
Artisan d'art & Collectionneur d'objets épistolaires

06 08 45 44 90 - 04 94 52 22 89 (fax)

yggdrart@club-internet.fr



Présentation



Artisan d'art et collectionneur de plumes et d'objets épistolaires, je propose aux médiathèques, centres culturels, centres sociaux, centres médicaux éducatifs, groupes scolaires, centres aérés, ... des animations interactives* sur l'évolution des objets d'écriture en matière de mode, d'esthétisme, de technicité, etc... tous âges et pays confondus.

Destinée aux enfants à partir de 7 ans, cette animation a pour but d'éveiller ou de rappeler leur intérêt, afin de les sensibiliser et les motiver à l'importance et à la joie de l'écriture, à travers des objets insolites.

Illustrée de planches didactiques et de mise en scène "outil-support-liant", elle évoque les grandes époques de l'écriture, la fabrication, les raisons de l'évolution puis la disparition des outils ainsi que des accessoires épistolaires.

* Entrecoupée par un jeu de questions-réponses, et de manipulations de certains accessoires (taille de plumes et calames, écriture au porte-plume et sur argile, ...), les enfants pourront poser leurs questions au fur et à mesure de l'exposé et donner leur avis et leurs idées sur les inventions.



Sont également disponibles une exposition et une animation public adulte.

nb : cette animation est une prestation indépendante mais peut se dérouler au cœur de l'exposition "Poésie des Objets d'Écriture"
– cf dossier technique sur le site www.yggdrart.com

Fiche technique



Durée de l'animation
environ 30 minutes

Points abordés (liste non exhaustive)

Théoriques :

- chronologie en images (commentée)
- rôle social et importance de l'outil pour chaque époque
- raisons des inventions et de leur disparition
- détails et raisons de fabrication

Pratiques :

- taille de plumes et calames
- gravure sur tablette d'argile
- prise en main de certains objets insolites
- essais d'écriture à la plume d'acier et au calame



Exemple de pièces insolites présentées :

- nécessaire d'écriture plume d'oie
- écrioire de voyage
- porte-plumes de voyage, à vues, à système
- yatate, qualamdan
- ...

Matériel à fournir : chaise et table

Prix de l'animation

€150 par journée d'intervention
à raison de 6 interventions maximum par jour

Frais de déplacement compris dans le cadre de la PACA
Autres régions : à négocier suivant l'endroit de la prestation.

